

Dezernat III
Städtische MusikschuleDatum 12.10.2020
Gz. 40.44/th-10.00.4-
229337/2020
Telefon 56-3317

Behandlung	Gremium	Datum	Status
Entscheidung	Kulturausschuss	26.11.2020	öffentlich

Anlagen

Bericht der Städtischen Musikschule Heilbronn für das Schuljahr 2019/2020

Betreff

**Städtische Musikschule Heilbronn
Jahresbericht Schuljahr 2019/2020****I. Antrag**

Vom Jahresbericht 2019/2020 der Städtischen Musikschule Heilbronn wird Kenntnis genommen.

II. Sachverhalt

Der Jahresbericht 2019/2020 der Städtischen Musikschule Heilbronn ist in der Anlage dargestellt und wird in der Sitzung erläutert.

III. Finanzwirtschaft

Keine finanziellen Auswirkungen.

IV. Bürgerbeteiligung

Keine Bürgerbeteiligung.

Anlage 1 zu GR-Drucksache 265/ 2020**Bericht der Städtischen Musikschule Heilbronn für das Schuljahr 2019/2020****1. Situation**

Grundlage der Zahlen ist der Berichtsbogen 01.01. – 31.12.2019.

2. Schülerzahlen - Schulstruktur

Kalenderjahr	2019	2018	2017
2.1 Gesamtschülerzahl (Köpfe)	2.135	2.488	1.775
<i>Davon entfielen auf:</i>			
Elementarbereich (bis 5 Jahre)	608	464	334
Grundstufe (6-9 Jahre)	781	1.304	612
Mittelstufe (10-14 Jahre)	488	464	558
Oberstufe (ab 15 Jahre)	185	185	194
Auszubildende (19-25 Jahre)	31	39	55
Erwachsene (ab 26 Jahre) 2019: 7 Schüler über 60 Jahre	42	32	22
2.2 Schülerbelegungen			
2.2.1 im Grundbereich	1.010	876	847
<i>Davon entfielen auf:</i>			
Zwergenmusik	131	136	170
Musikalische Früherziehung (MFE)	311	328	337
sbs - „singen-bewegen-sprechen“ (3-7 Jahre)	400	320	300
MGA (Musikalische Grundausbildung/ Musikalische Grundschule)	168	92	40
2.2.2 im Instrumentalbereich	1.331	2.131	1.767
<i>Davon entfielen auf:</i>			
Streicher	246	239	251
Bläser Holz	244	246	248
Bläser Blech	68	59	73
Klavier, Keyboard	290	261	297
Zupfinstrumente	133	180	213
Schlagwerk	37	38	43
Vokal	33	35	32
Musiklehre/Hörerziehung	33		
Einstiegs- und Orientierungsangebote/Sonstige:	247	1.073	610
<i>Instrumentenkarussell</i>	64	55	
<i>Klassenmusizieren mit Bläsern</i>	108		
<i>Klassenmusizieren mit Streichern</i>	70		
<i>Sonstige (6er-Karte Erwachsene)</i>	5		
2.2.3 in den Ensemblefächern (Orchester, Ensembles, Kammermusik)	302	230	203
Anzahl Ensembles	17	16	14

Kalenderjahr	2019	2018	2017
2.2.4 Schülerbelegungen gesamt			
Unterricht und Ensemblestunden entsprechen in der Gesamtsumme einer Schülerbelegung von	2.643	3.237	2.785
2.3 hierfür erbrachte Jahreswochenstunden in den Fachbereichen (Unterrichtsstunden/Woche)			
Elementarbereich	35,42	36,17	50,95
Streicher	144,31	145,01	148,21
Zupfinstrumente	62,52	69,21	79,01
Holzbläser	119,74	117,35	122,06
Blechbläser	37,09	34,55	41,73
Schlagwerk	22,70	22,50	26,13
Tastensinstrumente	143,77	136,45	135,27
Vokal	17,83	17,59	18,69
Musiklehre/Hörerziehung	2		
Sonstige (Ikarus, Klassenmusizieren, sbs, 6er-Karte)	43,65	55,60	36,70
Ensembles/Orchester	26,32	24,52	21,68
Gesamt Jahreswochenstunden	655,35	658,95	680,43
Gesamtschülerzahl	2.135	2.488	1.775
Gesamtbelegungen	2.643	3.237	2.785

3. Lehrkörper

2017

61 Musikpädagogen
 37 TVöD-Lehrkräfte (3 Vollbeschäftigte, 34 Teilzeitbeschäftigte)
 24 Honorar-Lehrkräfte mit einem Deputat zwischen 2 und 10 Jahreswochenstunden

Durchschnittliche Lehrerjahreswochenstunden (JWStd.): 680,43
 Davon erteilt durch Angestellte (= TVöD-Lehrkräfte): 551,39
 Davon erteilt durch freie Mitarbeiter (= Honorar-Lehrkräfte): 129,04

2018

58 Musikpädagogen
 33 TVöD-Lehrkräfte (3 Vollbeschäftigte, 30 Teilzeitbeschäftigte)
 25 Honorar-Lehrkräfte mit einem Deputat zwischen 2 und 10 Jahreswochenstunden

Durchschnittliche Lehrerjahreswochenstunden (JWStd.): 662,98
 Davon erteilt durch Angestellte (= TVöD-Lehrkräfte): 513,84
 Davon erteilt durch freie Mitarbeiter (= Honorar-Lehrkräfte): 149,14

2019

62 Musikpädagogen
 35 TVöD-Lehrkräfte (3 Vollbeschäftigte, 32 Teilzeitbeschäftigte)
 27 Honorar-Lehrkräfte mit einem Deputat zwischen 2 und 10 Jahreswochenstunden

Durchschnittliche Lehrerjahreswochenstunden (JWStd.): 659,46
 Davon erteilt durch Angestellte (= TVöD-Lehrkräfte): 494,89
 Davon erteilt durch freie Mitarbeiter (= Honorar-Lehrkräfte): 164,58

4. Angaben zur Finanzierung

4.1 Einnahmen

Kalenderjahr	2019	2018	2017
Landeszuschüsse (4 Raten + SBS + Nachbewilligung aus Vorjahr)	158.248,71 €	184.792,89 €	202.262,46 €
Spenden, Sponsoring, Werbeeinnahmen	6.075,65 €	11.341,40 €	10.856,00 €
Sonstige Erlöse (z.B. Eintrittsgelder, Instrumentenmiete)	14.550,60 €	14.594,39 €	13.365,58 €
Sonstige Erträge (z.B. Auflösungen)	1.819,00 €	1.993,00 €	2.167,00 €
Unterrichtsgebühren (ohne Monetarisierung)	630.003,45 €	624.193,05 €	701.804,30 €
Monetarisierung	16.200,00 €	27.600,00 €	15.600,00 €
Gesamteinnahmen:	826.897,41 €	864.514,73€	946.055,34 €

4.2 Ausgaben

Kalenderjahr	2019	2018	2017
Personalaufwendungen gesamt	1.620.598,24 €	1.563.532,01 €	1.627.783,06 €
<i>davon:</i>			
pädagogisches Personal inkl. Schulleitung	1.472.621,83 €	1.412.443,66 €	1.463.328,17 €
Verwaltungspersonal	128.144,50 €	119.139,58 €	155.899,94 €
restl. Personalaufwendungen (z.B. Umlagen für Pensionäre, Künstler- sozialkasse, usw.)	19.831,91 €	31.948,77 €	8.554,95 €
Versorgungsaufwendungen gesamt	0,00 €	0,00 €	3.320,71 €
Aufwendungen für Sach- und Dienst- leistungen	254.763,08 €	267.155,39 €	235.175,11 €
Planmäßige Abschreibungen	39.623,40 €	38.939,45 €	35.955,53 €
Sonstige ordentliche Aufwendungen (z.B. Mitgliedsbeiträge, Geschäftsauf- wand, Porto, Fernsprechkosten, usw.)	18.170,83 €	15.676,94 €	10.319,73 €
Finanzhaushalt	52.760,00 €	22.810,00 €	40.124,53 €
Gesamtausgaben:	1.985.915,55 €	1.908.113,79 €	1.952.678,67 €
Gesamtzuschuss der Stadt:	1.159.018,14 €	1.043.599,06 €	1.006.623,33 €
Zuschuss in %:	58,36 %	54,69 %	51,55 %

4.3 Anschaffungen im Finanzhaushalt

Folgende Anschaffungen mit insgesamt 52.760,- Euro wurden im Finanzhaushalt getätigt:

1 Klavier Grotian Steinweg 4.000,- €

1 Klavier Zimmermann 5.100,- €

1 Klavier Kawai 4.860,- €

1 Flügel Shigeru, 38.800,- € (zzgl. 10.000,- € Spende des Fördervereins).

5. Musikpädagogische Entwicklung im Schuljahr 2019/2020

5.1 Begabtenförderung

Die Begabtenförderung wurde mit der Vergabe von 13 Stipendien für das Schuljahr 2019/2020 fortgesetzt. Ergänzend zum verstärkten Hauptfachunterricht wird Theorie- und Gehörbildungsunterricht an zwei Kompaktwochenenden erteilt. Die Lernziele werden mit einem Kurzttest überprüft. Die Stipendiat*innen nehmen an der Ensemble- und Orchesterarbeit teil und präsentieren sich auf sehr hohem Niveau in Konzerten.

Das Alter der Stipendiat*innen lag zwischen 8 und 17 Jahren; die Instrumentalfächer waren Harfe, Klavier, Violine, Violoncello, Percussion, Waldhorn, Saxophon und Querflöte.

5.2 Jugend musiziert

Jugend musiziert wurde im Jahr 2020 zum 9. Mal in Heilbronn ausgetragen.

Spielstätten waren: Musikschule im K3, Alte Kelter, Mönchseegymnasium und die Musikschule Neckarsulm.

Konzertort war: „Unter der Pyramide“ Kreissparkasse Heilbronn (Preisträger*innen der Region).

2017

203 Teilnehmer*innen aus dem Stadt- und Landkreis Heilbronn

- davon 59 Teilnehmer*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn (59 Preisträger*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn gesamt in 35 Wertungen, davon 8 zweite Preise, 53 erste Preise)
- davon 29 Teilnehmer*innen beim Landeswettbewerb (Preisträger*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn gesamt: 29, davon 8 zweite Preise, 21 erste Preise)
- davon 15 Teilnehmer*innen beim Bundeswettbewerb (Preisträger*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn gesamt: 9, 1 zweiter Preis, 8 dritte Preise, 6 lobende Anerkennungen)

2018

242 Teilnehmer*innen aus dem Stadt- und Landkreis Heilbronn

- davon 59 Teilnehmer*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn (59 Preisträger*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn gesamt in 63 Wertungen, davon 4 dritte Preise, 7 zweite Preise, 52 erste Preise, davon 35 mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb)
- davon 87 Teilnehmer*innen beim Landeswettbewerb (Preisträger*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn in gesamt: 35 Wertungen, davon 1 dritter Preis, 11 zweite Preise, 23 erste Preise)
- davon 18 Teilnehmer*innen beim Bundeswettbewerb (Preisträger*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn gesamt: 16, 2 Mal Prädikat „Mit sehr gutem Erfolg teilgenommen“, 10 dritte Preise, 2 zweite Preise, 2 erste Preise)

2019

185 Teilnehmer*innen aus dem Stadt- und Landkreis Heilbronn

- davon 58 Teilnehmer*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn (58 Preisträger*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn in 63 Wertungen, davon 6 zweite Preise, 57 erste Preise, von diesen 26 mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb)
- davon 69 Teilnehmer*innen beim Landeswettbewerb (davon 23 Preisträger der Städtischen Musikschule Heilbronn in 26 Wertungen: 4 dritte Preise, 10 zweite Preise und 12 erste Preise, von diesen 8 mit Weiterleitung zum Bundeswettbewerb)
- davon 30 Teilnehmer*innen beim Bundeswettbewerb (davon 5 Preisträger*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn in 7 Wertungen: 2 Mal „mit sehr gutem Erfolg teilgenommen“, 4 dritte Preise und 1 zweiter Preis; ein weitergeleiteter Schüler konnte aufgrund einer Verletzung nicht beim Bundeswettbewerb antreten)

2020

243 Teilnehmer*innen aus dem Stadt- und Landkreis Heilbronn

- davon 45 Teilnehmer*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn (45 Teilnehmer*innen erhielten 46 Preise in 34 Wertungen, davon 9 zweite Preise, 25 erste Preise, von diesen 12 mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb)
- davon 4 Teilnehmer*innen beim Landeswettbewerb (Teilnahme am Landeswettbewerb Bremen, der Landeswettbewerb in Baden-Württemberg wurde aufgrund der Corona-Pandemie abgesagt) in einer Wertung (1. Preis mit Weiterleitung zum Bundeswettbewerb)
- Bundeswettbewerb wurde aufgrund der Corona-Pandemie abgesagt

5.3 Singen-Bewegen-Sprechen

Singen-Bewegen-Sprechen mit „Spatz-Richtlinien“

2013/2014 mit 12 Kooperationen

2014/2015 mit 18 Kooperationen, Belegung von 12 bis 20 Kindern waren möglich

2015/2016 mit 20 Kooperationen, Belegung geändert: bei Gruppen mit über 70% Migrationshintergrund nehmen maximal 5 förderfähige Kinder teil, die Gruppe wird altersgemischt bis zu 20 Kindern aufgefüllt

2016/2017 mit 20 Kooperationen

2017/2018 mit 16 Kooperationen

2018/2019 mit 16 Kooperationen

2019/2020 mit 16 Kooperationen

5.4 Schulkooperationen / Kooperationen mit Musikvereinen / sonstige Kooperationen

Schule	Kooperationsform
Grundschule Horkheim	Großgruppen Blockflöte Klavierunterricht
Elly-Heuss-Knapp-Grundschule	Musikalische Grundschule, 1. Klasse Instrumentenkarussell, 2. Klasse Bläservorklasse, 3. Klasse (MS, Grundschule, MV) Bläserunterricht, 4. Klasse (MS, Grundschule, MV) Streicherunterricht
Grundschule Biberach	Instrumentalschüler*innen
Grundschule Kirchhausen	Instrumentalschüler*innen

Silcherschule	Keyboardunterricht
Wartbergschule (Monetarisierung)	Musikalische Grundschule, 2. Klasse Blockflöten-Klasse, 3. Klasse Bläserklasse, 4. Klasse
Grundschule Altböckingen	Blockflötenunterricht
Grünewaldschule	Blockflötenunterricht
Grundschule Altböckingen	Blockflöten-AG, 4 Gruppen
Paul-Meyle-Schule	Elementares Musizieren für Jugendliche mit Einschränkungen in Kooperation mit Amme e.V. Stiftung Herzenssache
Katholische freie Schule	Großgruppen Blockflöte Streicherunterricht
Robert-Mayer-Gymnasium	Band-AG
Justinus-Kerner-Gymnasium	Instrumentalschüler*innen
Atoll. e.V.	Elementares Musizieren für junge Erwachsene mit Einschränkungen

6. Sonstige besondere Ereignisse

Wettbewerbserfolge

Das Schuljahr 2019/2020 verlief für viele Schüler*innen der Städtischen Musikschule Heilbronn sehr erfreulich. Sie konnten sich über beeindruckende Erfolge bei nationalen und internationalen Musikwettbewerben freuen und konnten sich für die Aufnahme an Musikhochschulen qualifizieren.

Im September 2019 traten die Heilbronner Violinschülerinnen Alexandra Fritsch und Louisa Oppawsky beim internationalen Violinwettbewerb in Breslau, Polen an. Trotz großer Konkurrenz erreichten beiden einen zweiten Preis und freuten sich darüber mit ihrem Lehrer Dan Talpan. Das Preisträgerkonzert fand im Oratorium Marianum in Breslau statt. In dem bekannten Saal mit hervorragender Akustik spielten bereits Größen wie Niccolò Paganini, Johannes Brahms und Frédéric Chopin.



Der 64. Wettbewerb des Deutschen Tonkünstlerverbands fand am 12. und 13. Oktober 2019 in der Musikhochschule Stuttgart statt, an dem 40 junge Pianist*innen teilgenommen haben. Aus der Klasse von Björn Vielhaber erhielten die Geschwister Piatscheck erste Preise: Charlotte-Florentine Piatscheck (7) spielte Werke von Mozart, Kozeluch, Brahms und Seiber und erhielt in der Altersgruppe 1b einen 1. Preis.

Berenike-Mathea Piatscheck (10) bekam einen 1. Preis in der Altersgruppe 1c, nachdem sie Werke von Mozart, Steffan und Tákacs vorgetragen hatte. Im Dezember durften beide im Preisträgerkonzert in Stuttgart auftreten und ihre Preise in Empfang nehmen.



Auch in Tschechien waren die beiden Heilbronner Klavierschülerinnen erfolgreich: Berenike-Mathea Piatscheck (10) und ihre Schwester Charlotte-Florentine (7) aus Bad Rappenau konnten einen beeindruckenden Erfolg beim Internationalen Mozart-Klavierwettbewerb „Amadeus“ in Brunn erzielen. Jede bekam in ihrer Altersgruppe den 3. Preis und durfte am 9. November im Preisträgerkonzert in der Philharmonie Brunn auftreten. Die beiden jungen Pianistinnen werden an der Städtischen Musikschule Heilbronn von Björn Vielhaber unterrichtet, Berenike wird dort im Rahmen der Begabtenförderung durch zusätzlichen Unterricht gefördert. Der Amadeus-Klavierwettbewerb wird jährlich in der mährischen Hauptstadt ausgerichtet und legt den Schwerpunkt auf Werke der Wiener Klassik. In diesem Jahr nahmen Teilnehmer*innen aus acht Ländern in sechs Altersgruppen teil.



Auch bei dem internationalen Online-Klavierwettbewerb EUPLAYY waren die Heilbronner Klavierschüler*innen sehr erfolgreich: Gleich vier Klavierschüler*innen der Städtischen Musikschule waren beim Internationalen Klavierwettbewerb EUPLAYY, an dem im Juli 2020 196 Teilnehmer aus 19 Ländern teilnahmen,

erfolgreich. Als Ersatz für die Landes- und Bundeswettbewerbe „Jugend musiziert“ und ähnliche Wettbewerbe in anderen Ländern, die aufgrund der Corona-Pandemie ausfallen mussten, wurde EUPLAYY relativ kurzfristig unter der Schirmherrschaft von Martha Argerich und anderen namhaften Pianist*innen organisiert. Die Teilnehmer*innen mussten je nach Altersgruppe in ein bis drei Runden Videos hochladen, die von einer insgesamt 15-köpfigen Jury beurteilt wurden. Die vier Heilbronner Schüler*innen, alle aus der Klasse von Björn Vielhaber, landeten jeweils im vorderen Bereich ihrer Altersgruppe: Shukai Zhang und Charlotte-Florentine Piatscheck (beide 8 Jahre alt): 1. Preis in Altersgruppe C, Berenike-Mathea Piatscheck (10): 2. Preis in Altersgruppe E, Renate Midori Nabh (15): 2. Preis in Altersgruppe G. Da Shukai Zhang die dritthöchste vergebene Punktzahl seiner Altersgruppe erhielt, durfte er sich sogar über einen Geldpreis freuen.



Im Pre-College der Hochschule für Musik Würzburg studierten weiterhin vier Schüler*innen im Instrumentalfach Violine.

Ein Schüler im Instrumentalfach Schlagzeug hat das Studium an einer Musikhochschule aufgenommen.

Veranstaltungen

- Zwei Tage der offenen Tür
- Klassenvorspiele
- Konzert der Bläserorchester in der Peter-Bruckmann-Schule
- Konzert des Jugendsinfonieorchesters (Leitung Nicolas Faure) in der Seniorenresidenz Neckarterrassen (Rotes Kreuz)
- Kammerkonzert im Rahmen von „Kultur im Klinikum“
- Halbjahreskonzert der Begabtenförderung
- Beteiligung am Internationalen Lesefest in der Stadtbibliothek

- Musikschulinterner Wettbewerb im Fachbereich Klavier
- Fachbereichskonzerte
- Sommer Open-Air-Konzert in der Seniorenresidenz „Haus am See“ Böckingen
- Fortbildung „Holzbläser“ für die Musikschulregion 9 (Heilbronn-Franken)

7. Veranstaltungsstatistik im Schuljahr 2019/2020

Auftritte gesamt	22
Mitwirkende Schüler	429
Erreichte Zuhörer	2.682

Heilbronn, 19.10.2020
gez.: Uta-Mirjam Theilen
40.44